

Culturals

El nou CD d'Esplais de la Garrotxa va omplir el Teatre Principal

Tal com estava previst, dissabte a la tarda, tot i la pluja, va tenir lloc la presentació pública del nou disc compacte *Una ocelleta de paper*, amb les cançons d'Esplais de la Garrotxa. Amb el Teatre Principal ple de gom a gom (molta gent no va poder accedir-hi per falta de localitats) va començar, puntualment, l'acte de presentació del disc. Primerament, es projecta un audiovisual que resumia les diferents etapes i els diferents grups d'Esplais de la Garrotxa. Tot seguit, Eloi Dominguez, president de l'entitat, va donar la benvinguda al públic, va agrair a l'autor de les cançons la seva iniciativa de fer el disc, i va donar les gràcies a tots els que hi han participat i a totes les institucions que hi han donat suport. Va lamentar que no hi hagués hagut entrades per a totes les persones que les havien sol·licitat i va encoratjar tots els pares a participar de l'educació en el lleure dels seus fills. Després, Pep Puigdemont (animador infantil i músic) va sortir a l'escenari i va presentar el cor de monitors i nens que l'acompanyaren en el recital. De mica en mica, s'anaren interpretant totes les cançons dels diferents grups d'Esplais de la Garrotxa: la Pallota, els Gamossinos, l'Esquirol, la Capsa, els Selenites, els Pirandèlics, el Garbuix i els Petardus. Hern de destacar la interpretació que de la seva cançó van fer els integrants del Grup de Joves l'Esquirol, que amb veus, flautes i violí, van acompanyar Pep Puigdemont. Igualment, es van cantar, perquè el disc també les recull, les cançons de dos Grups d'Esplai que avui ja no existen, concretament els Iguan-Keops (del barri de Sant Miquel) i els Quivis de l'Estació (del barri de Pequin). El disc conté, a més de les 12 cançons, les corresponents versions instrumentals, que permeten utilitzar-les en playbacks per poder cantar cadascú la cançó que més li agradi. A cada tema, els nens o monitors dels grups respectius havien preparat petites sorpreses per ambientar la interpretació. Així, alguns ballaven, altres sortien disfressats del seu personatge misteriós, d'altres

sortien corrent pel mig del públic de la platea, altres tiraven centenars de globus des del tercer pis del Teatre, etc. Al mateix temps, es projectaven en una pantalla imatges d'algunes activitats del grup d'espai corresponent. El concert va comptar també amb la col·laboració de la Beth Riera, que intervingué fent segones veus en algunes de les cançons. Abans d'acabar amb la cançó que dóna nom al disc i que representa una mena d'himne per als esplais garrotxins, l'alcalde d'Olot, Lluís Sacrest, va agrair la iniciativa d'Esplais de la Garrotxa i va encoratjar pares, nens i monitors a seguir amb la tasca que estan fent. Pep Puigdemont, acompanyat del cor de nens i monitors, va cloure el concert amb la interpretació d'*Una ocelleta de paper*, en què va fer participar el nombrós públic que omplia el Teatre. Tot seguit, al pati de l'Hospici, es va servir un berenar a tot el públic. A partir d'ara, el nou CD es podrà adquirir a les principals llibreries de la ciutat i també a l'oficina d'Esplais de la Garrotxa, a la plaça de Móra (Font de l'Àngel).

