

Comarcals

LES PRESES

Gran participació a la Gala 2004

Divendres passat, 8 d'octubre, van començar els actes de la Gala, que aquest any s'han celebrat durant cinc dies. La festa va començar al vespre, amb la cercavila de la Granota i els Calabotins, acompanyats pels grallers de les Preses, que van arribar fins a al Saló de Sessions de l'Ajuntament per donar lloc al pregó de la Festa Major. Al voltant de tres quarts de nou del vespre, el saló es va omplir de gom a gom per escoltar la intervenció d'Enric Masó, el pregoner d'enguany. Seguidament es va lliurar la Beca d'Estudis, que aquest any es va atorgar a Rosa Fluvià, per un curs de Tècnica Vocal i Direcció Coral. Tot seguit, tots junts es van dirigir al Centre Cultural, on va tenir lloc la representació de l'obra dirigida per Enric Masó, *Allò que tal vegada s'esdevingué*, de la companyia Verrequè de Teiatru, espectacle que va tenir molt bona acollida i que va aplegar unes quatre-centes persones. El dissabte al matí, hi hagué «L'hora del conte», a la Sala de Lectura, a càrrec de la companyia «Va de contes». La tarda va començar amb el campionat de botifarra, que va tenir una gran participació, i seguí amb l'exhibició de música country, al carrer de Puigsacalm, on es va reunir molta gent per participar-hi i aprendre la tècnica d'aquesta modalitat de ball. Entre les novetats d'enguany, cal assenyalar el sopar popular, al Centre Cultural, en què van prendre part unes tres-centes persones, que van poder gaudir de l'actuació del grup local Bufa tu que jo no Puc. Una altra novetat remarcable va ser el «Ball de l'Hora i Picu», al carrer de Sant Pere, i que va aplegar més de dues-centes persones. La festa va continuar a la nit, al Centre Cultural, amb Feel Good L'Espectacle, del DJ Enric Canadell, que va animar la festa fins altes hores de la matinada. El diumenge, dia de la Gala, la Granotada, una altra novetat d'aquest any, i que va tenir molt d'èxit d'assistents, despertà tothom a partir de les nou del matí, amb una cercavila amb la Granota i més de trenta capgrossos casolans que es passejaren pels carrers del poble amb diversos estris per despertar la gent. Després de la xocolatada, coca i barreja per a tothom, es continuà amb la ballada de la Granota i amb el lliurament d'una medalla i caramels a tots els participants. A mig matí hi hagué l'ofici solemne, amb l'acompanyament de la Coral Puigsacalm. Al migdia, la pista poliesportiva va acollir el concert matinal de l'Orquestra Internacional Maravella, el lliurament dels premis del Concurs d'Engalanament de Balcons, el Premi Emprenedor, atorgat enguany a tres persones —als estudiants Albert Casalprim i Arnau Busquets, pels seus èxits d'investigació, i a Marc Bassols, en representació dels promotors de la zona industrial— i el Premi Urbanístic, que fou per a l'equip d'arquitectes Aranda, Pigem Vilalta, pel projecte Parc de Pedra Tosca. Seguidament, hi hagué vermut popular. Les activitats del diumenge a la tarda també van ser molt concorregudes: les sardanes a la plaça Major, amb l'Orquestra Maravella; el Concert de Festa Major, al Centre Cultural, també amb l'Orquestra Internacional Maravella, que va oferir un interessant repertori amb sarsuela, cançó lírica internacional, un vals-jota, entre d'altres, i cal dir que el públic assistent va gaudir d'allò més i va reconèixer la gran qualitat del repertori i la interpretació dels músics i cantants de l'orquestra amb sons aplaudiments. A la meitat del concert es va lliurar un premi



honorífic a l'escola Verntallat, que enguany celebra el 25è aniversari. Ja a la nit, va començar el Gran Ball de Gala, al Centre Cultural, amb l'Orquestra Maravella, en el decurs del qual es va escollir Raquel Vila Dorca com a pubilla d'enguany, prenent així el relleu a Alba Güell i Serra, la pubilla de l'any anterior. El dilluns es van realitzar una sèrie d'activitats dirigides al públic infantil; al matí, a la pista poliesportiva, animació infantil a càrrec de la companyia Pamipipa, amb *Estol de jocs tradicionals*; a la tarda, amb en Pep Puigdemont, amb l'espectacle *Ballaruga i pessigolles*, que va reunir més de tres-centes persones. A continuació es va oferir berenar per a tothom. A la tarda també va tenir lloc un partit de futbol entre solters i casats, una altra novetat d'enguany, i que després d'un empat van guanyar els solters, a la tanda dels penals. Per acabar la jornada, a la nit va tenir lloc un ball, al Centre Cultural, amb els conjunts Los Mejores i Stock. El dimarts al matí, es va donar el tret de sortida de la XIX Pujada amb Bici a l'Àrea Recreativa de Xenacs, amb uns seixanta participants. I al migdia es van lliurar els premis de les diferents categories i modalitats. Cal assenyalar l'augment de participació any rere any, fet que demostra la consolidació d'aquesta prova com una carrera ciclista rellevant. A la tarda, a la pista poliesportiva hi hagué una audició de sardanes amb la cobla La Principal d'Olot, i a continuació, el popular *Ball de les cintes*, a càrrec d'exballadors de l'Esbart Dansaire Marboleny. Seguidament, va començar el ball dels gegants, de la Granota i els Calabotins, acompanyats pels Grallers de les Preses. Finalment, es va oferir una exhibició castellera, a càrrec dels Xerrics d'Olot. La pluja no va deslluir els actes, ja que la pista poliesportiva es va omplir amb un públic de totes les edats per presenciar les activitats. Per clausurar la Gala de les Preses 2004, i un altre dels moments més especials, van ser els focs d'artifici musicats, que van tenir lloc al vespre, al camp de futbol. L'espectacle va anar a càrrec de la Pirotècnia Pablo, d'Astúries, i amb la participació d'un grup de dansa de noies de les Preses; tot plegat va satisfer gratament el públic que es va desplaçar a presenciar-lo.

