



Pep Puigdemont, amb la seva guitarra, als jocs infantils del parc dels Coloms d'Olot. / J.C.

Pep Puigdemont inclou temes populars i propis al nou CD «Puré de cançons»

El cantautor olotí és un referent en el panorama musical infantil de Catalunya

JORDI CASAS / Olot

● L'animador i cantautor olotí Pep Puigdemont ha fet al menys el seu quart treball, en què versions deus temes populars i n'interpreta catorze de propis. És el seu quart treball, que publica consolidat entre els principals creadors del gènere a Catalunya.

El nou CD està destinat sobretot a infants de 0 a 5 anys—per avix les lletres de les cançons es reprodueixen a la capsa amb letitra de pal—, una franja d'edat per a la qual Puigdemont no havia creat res específicament. *Puré de cançons* ha estat gravat a l'estudi de Xevi Batlle de Sant Privat d'en Bas i editat i distribuït a tot Catalunya per Picap de Castellcir del Vallès. A part de Pep Puigdemont, a la gravació hi han intervenit Xavier Batlle, Beth Ricera, Xavier Montlló, Adriana Piana, Pol Puigdemont i dos cors, un de veus adultes i un altre d'infantis. El disseny gràfic és d'Agustí Compte.

Puré de cançons és el quart treball del cantautor olotí. Ja té publicats *Olor*

de fresa

(2000), *Una ocellada de paper* (2001), *L'estel que guia els Reis d'Orient* (2003) i *La flama astrelada* (1995). També té gravada una maqueta.

Lleure i música

Pep Puigdemont (Olot 1971) va ser fundador i director del grup d'esplai La Capsa d'Olot i és en aquest món de l'esplai infantil i juvenil que de forma autodidacta aprendeix a tocar la guitarra. Ha estat sempre vinculat a la formació en el lleure, Funde Peus Plans, Peppitas i Xirupiflai. Ara torna a actuar en solitari. Ha estat magisteri, pedagogia i animació sociocultural. Actualment és mestre d'educació musical a la ZER el Llerca, feina que compagina amb l'animació musical.